Quintiani (Quinziani), Lucrezio. Psalmi ad chorum accommodati & per breves quinque vocibus decantandi . . . Venezia, Angelo Gardano. 1589. RISM Q114.

Title:

D. LVCRETII QVIN-
TIANI CREMONENSIS
MONACI CISTERCIENSIS
Pſalmi ad Chorum accommodati,
& per breues Quinque voci-
bus decantandi,
QVI A SANCTA ROMANA ECCLESIA,
In qualibet Veſpertina Sanĉtorum omnium,
Solemniumq; dierum Pſalmodia
inter annum concinuntur;
Nunc Primum in lucem editi.
[Printer's mark]
Venetijs Apud Angelum Gardanum

M. D. LXXXIX.

Dedication:

REVERENDO OPTIMOQ; PATRI DOMINO | D. GREGORIO OSCASALIO CISTERCIENSI | Monaco, Almęq; Domus Clareuallis Placentinæ. | Paſtori Vigilantisſimo. | F. Lucretius eiuſdem inſtituti alumnus. S.P.D. | [orn.] |

MVSICAM ſuauitatem (Optimę Pręſul) ad Dei cœleſtiumque |omnium laudes, celebrandas ab ipſo Deo mortalibus elargitam | ſcriptum reliquit Triſmegiſtus. Nec ab eo diſcripauere Prophe-|ta laudari Dominum in Timpano, Choro, Chordis, & Organo | præcipientes. Eſſe inſuper ad ſananda corpora, temperandosq; | animos accommodatam, cum Pitagoras, & Empedocles teſtan-|tur, quos laſciuiam, iram, & furorem muſicis modis cohibuiſſe | compertum eſt, tum Dauid Propheta, qui animam, & corpus | Saulis delirantis Lira traditur curauiſſe. Tandem vero cęlum, mundum, animalia om-|nia, animas, & corpora ipſa concentu, & harmonia conſtare nullus ex Philſophis eſt, | qui non aſſeueret. Tanta virtutis huius excellentia me in ſui amorem vſq; adeo traxit; | vt ad agellum ingenij mei eadem ſucciſiuis horis excolendum me conferre non dubi-|tarim; Et demum has ſacras Veſpertinas cantiones elicuerim, quas tanquam frugum | primitias tibi Appolini meo offerre nunc: & conſecrare decreui, ea maxime ratione | duĉtus, quod propter morum probitatem, vitæ ſanĉtitatem, rerum gerendarum pru-|dentiam, candorem paſtoralem, virtutes, deniq; omnes, quę in te mirificum efficiunt | concentum, & iure ſummo munuſculum hoc ſibi vendicant, à Muſica diſciplina lon-|ge aberrare viderer, ſi illis tuis maximis in me collatis benefitijs, quorum numerum | aſſequi queo, ſaltem pro viribus non reſponderem. Accipe igitur (Præſul Optime), | quod vnum dare poſſum meę perpetuæ erga te fidei, & obſeruantię pignus certisſi-|mum, librumq; ipſum cum Authore tuendum conſeruandumq; ſuſcipe. Vale. |

Obſeruabit ſemperq; colet Rever. Dominationem tuam. | Frater Lucretius Quintianus. |

Contents:

Domine ad adiuuandum
Dixit Dominus   Primi Toni [odd verses]
Confitebor tibi   Oĉtaui Toni [odd verses]
Beatus vir   Secundi Toni [odd verses]
Laudate pueri   Sexti Toni [odd verses]
Laudate Dominum   Quinti Toni [odd verses]
In exitu Iſrael   Mixti Toni [odd verses]
Beati omnes   Primi Toni [odd verses]
De profundis clamaui   Quarti Toni [odd verses]
In conuertendo   Sexti Toni [odd verses]
Laetatus ſum   Tertij Toni [odd verses]
Niſi Dominus   Septimi Toni [odd verses]
Credidi propter quod   Sec. Toni [odd verses]
Lauda Hieruſalem   Quinti Toni [odd verses]
Memento Domine Dauid   Oĉtaui Toni [odd verses]
Domine probaſti me   Sexti Toni [odd verses]

Part-book:

TENOR   D-F^4 24pp. Dedication. No Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: **I**-Rvat (microfilm). RISM Q114.